

Frica - instrument de presiune politică - Documentaria

Sumar proiect

Direcție:	Independența presei
Aria de implementare:	București, Odobești, Vama Veche
Data de început:	Mai 2017
Durata:	3 luni
Suma finanțată de Fond:	8.850 RON
Buget total proiect:	8.850 RON
Responsabil proiect:	Bogdan Dincă
Organizație:	Asociația Levana (Documentaria) - ONG

Conținutul din acest document este cel transmis de aplicantul proiectului și este publicat cu acordul acestuia.

Descrierea ideii inițiale

O serie de 5 reportaje multimedia (fotografie, video, sunet, infografice, text), publicate pe site-ul www.documentaria.ro.

Reacțiile clasei politice și a guvernanților în urma protestelor de la începutul lui 2017 au însemnat, printre altele, și încercări de intimidare ale unor persoane sau organizații care au participat sau au sprijinit în mod activ aceste proteste.

Propunem realizarea unei serii de 5 materiale multimedia (fotografie, video, sunet, infografice, text) despre modul în care politicienii folosesc instituțiile sau influența personală pentru a instala și a disemina frica, plecând de la cazurile de mai jos. După publicarea acestor 5 materiale, vom continua și vom extinde investigația, prin resurse proprii, către alte cazuri de presiune politică la nivel local sau central.

7 FEBRUARIE 2017. După ce timp de câteva zile ieșise singur în stradă la Odobești, Cosmin Bîrsan a publicat o cerere de chemare în instanță ce ar fi fost întocmită de către primarul localității, Daniel Nicolaș. Pentru postările "calomnioase, insultătoare sau de natură a aduce atingere vieții private și imaginii" edilului și familiei sale, edilul ar fi pus un preț de 150.000 de lei. Procesul nu apare însă pe portalul instanțelor de judecată.

8 FEBRUARIE 2017. Proprietarul locuinței din care s-au făcut proiecții laser pe clădirea BRD din Piața Victoriei a fost citat la Poliția locală, fără ca în document să fie invocat vreun motiv. Reprezentanții BRD au precizat ulterior că nu depuseseră vreo plângere cu privire la proiecții.

14 FEBRUARIE 2017. La scurt timp după ce ministrul Muncii, Lia Olguța Vasilescu, i-a acuzat pe protestatarii care-și aduseseră copiii la proteste de iresponsabilitate, reprezentanții Autorității Naționale pentru Protecția Copilului și Adopție au anunțat că au primit zeci de sesizări cu privire la această presupusă problemă. <http://bit.ly/2nagrOS>

14 MARTIE 2017. Omul de afaceri Tudor Maxim, care a oferit locuri de cazare în hostelurile sale protestatarilor care veneau în Capitală din alte orașe, a rămas fără barul din Vama Veche, după ce proprietarul spațiului, fost primar PSD, a desființat construcția fără vreun preaviz. Maxim avea contract de închiriere valabil până la sfârșitul lui 2019.

30 MARTIE 2017. Pentru că includea difuzarea unui filmuleț de patru minute despre protestele din 2017, managementul teatrului Excelsior le-a cerut celor de la revista DOR să “adapteze” momentul, întrucât, “prin statutul și misiunea sa, trebuie să-și păstreze o poziție neutră”. Excelsior găzduise însă, în 2016, două evenimente ale Partidului Social Democrat fără să se îngrijoreze de vreo amenințare la adresa “poziției neutre” a instituției.

Echipa

Documentare și text: Vlad Odobescu (<https://www.facebook.com/vlad.odobescu>); fotografii, video și sunet: George Popescu (<http://www.poqe.com/>) și Bogdan Dincă; infografice: Cosmin Pojoranu (<https://www.facebook.com/cosmin.pojoranu>)

Echipa de proiect

4 persoane: Bogdan Dincă (coordonator, implementare tehnică pe site-ul documentaria.ro, asistență editare, montaj), George Popescu (foto, video, sunet, montaj), Vlad Odobescu (documentare jurnalistică, text), Cosmin Pojoranu (infografice și comunicare).

Activități proiect

Mai:

1. Documentarea în profunzime a celor 5 cazuri de presiune politică de după proteste, plecând de la structura:

- Ce a declanșat frica?
- Cum s-a amplificat?
- Ce reacții au fost?
- Cum s-a rezolvat?

2. Stabilirea ordinii de realizare a materialelor - în urma documentării, este posibil ca unul sau două subiecte să fie înlocuite (în predocumentarea pentru aplicație, am aflat că motivul desființării construcției din Vama Veche nu ar fi unul politic, continuăm investigația).

3. Pregătirea platformei documentaria.ro pentru publicarea materialelor serializate (pagină proprie, buton de abonare, posibilitate de sesizare a altor cazuri de presiune politică, precum și buton de donație directă pentru realizarea viitoarelor episoade)
4. Realizarea interviurilor și publicarea primului material, în format multimedia (video, fotografie, voice-over) de maxim 3 minute.

Iunie: Realizarea și publicarea a altor 2 materiale din cele 5

Iulie: Realizarea și publicarea ultimilor 2 materiale

Grup țintă

Publicul documentaria.ro, precum și publicul interesat de mecanismele politicii și imixtiunea politicului în social. Vom deschide canale de comunicare directă (email și formular pe site), pentru sesizarea altor cazuri de presiune politică.

Obiective proiect

1. 5.000 de vizitatori pe siteul documentaria.ro pentru fiecare din materiale (măsurabil în Google Analytics)
2. Reach minim de 30.000 de utilizatori și engagement minim 5.000 pe pagina de facebook pentru fiecare din materiale (măsurabil în Facebook Pages Insights)
3. 300 de abonați la viitoarele episoade ale seriei, după publicarea celor 5 materiale, din care minim 10 donatori
4. Documentarea a 5 noi cazuri de presiune politică primite de la utilizatori

Colaborari cu alte organizații

Funky Citizens

Alte resurse necesare (voluntari)

Ajutorul ar fi binevenit în două direcții:

1. Supervizare montaj video - avem nevoie de un specialist care să revizuiască editarea noastră și să ofere sugestii de îmbunătățire.
2. Ajutor în construcția paginii dedicate materialelor - un specialist în dezvoltare site-uri, care să ne ajute cu eventualele probleme tehnice.

Buget total proiect

8.850 RON

Detaliere cheltuieli

Suma totală

8.850 RON

Sume necesare lunar (pentru proiecte mai lungi de 2 luni)

Necompletat

Cheltuieli administrative (sediu, transport, logistică, utilități)

600 RON - transport și cazare echipă Odobești/Vama Veche

Cheltuieli de personal

8.000 RON: 2.500 RON onorariu fotojurnalist, 2.500 RON onorariu jurnalist, 1.500 RON editare și montaj, 1.500 RON infografice. Plata se va face prin contract pe drepturi de autor, de la Asociația Levana (care derulează proiectul documentaria.ro), către cei 3 realizatori de conținut (Vlad Odobescu, George Popescu, Cosmin Pojoranu)

Costuri cu materiale promoționale și birotică

250 RON - costuri promovare Facebook Ads

Costuri dezvoltare IT

0 - folosim resurse interne

Alte costuri

Necompletat